

XXV

MUESTRA INTERNACIONAL
DE LAS ARTES DEL HUMOR



Instituto Quevedo del Humor de la Fundación General de la Universidad de Alcalá

MOVIMIENTOS E LUTAS
OPERÁRIAS

F /
FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



Instituto
QUEVEDO
del humor

A Fundação Geral da Universidade de Alcalá, através do Instituto Quevedo do Humor, convoca a XXV Amostra Internacional das Artes do Humor, no âmbito do tema “Movimentos e lutas operárias”. Para aqueles autores que o desejarem, a organização porá à disposição distinta informação sobre o tema através da página web.

1 – A participação está aberta a todas as pessoas maiores de 18 anos que desejem participar na exposição.

2 – Para participar na amostra deverá enviar uma obra sobre o tema “Movimentos e lutas operárias”. Poderá ser uma vinheta, uma tira ou uma caricatura. Junto com a obra remitir-se-á, devidamente concluída, a ficha que acompanha estas bases ou o formulário online disponível em www.miah.iqh.es. A organização reserva o direito de convidar aqueles/as autores/as que considere adequados.

3 – As obras, originais, devem ir assinadas. Poderão estar realizadas em qualquer técnica e suporte com as dimensões máximas de A3 (297x420 mm). As efetuadas em suporte digital deverão ser também enviadas em JPG ou TIFF com uma resolução mínima de 300 ppp. (dpi) para miah@iqh.es ou através do formulário online.

4 – As obras, quando enviadas, deverão estar embaladas. Recomenda-se protegê-las com dois cartões planos, pois a organização não será responsável pelos danos causados pelo transporte. Os gastos do envio ficarão a cargo das pessoas que participarem nesta convocatória.

5 – As obras deverão ser enviadas antes do dia 17 de junho através do correio eletrónico miah@iqh.es, do formulário online em www.miah.iqh.es ou para o seguinte endereço

Fundación General de la Universidad de Alcalá
Muestra Internacional de las Artes del Humor
C/ Nueva, 4. 28801 Alcalá de Henares

Madrid (Espanha)

É indispensável manter as datas indicadas para a adequada planificação do catálogo e do desenho da exposição.

6 - Uma comissão realizará uma seleção entre as obras recebidas que será exibida na XXIV Amostra Internacional das Artes do Humor da FGUA que se realizará em outubro-novembro de 2017 em Alcalá de Henares e Madrid.

7 – As obras apresentadas passarão a fazer parte dos fundos do Instituto Quevedo do Humor da Fundação Geral da Universidade de Alcalá, salvo indicação expressa em sentido contrário, pelo que se terá de escrever no reverso da obra a palavra “Devolução”. Aqueles autores que desejarem um certificado de doação poderão solicitá-lo indicando no reverso da obra a palavra “Certificado”.

8 – O envio da obra implica que o autor ou a autora autorize a Fundação Geral da Universidade de Alcalá à sua reprodução e difusão, sempre que figure o seu nome e cujo objetivo seja a difusão da Amostra e outras atividades da FGUA no campo do humor, sem que se gere, portanto, obrigação de nenhum tipo ante a autora ou o autor.

9 – A organização comunicará, eletronicamente, a receção dos trabalhos e a seleção dos mesmos, publicando a última lista na sua página web.

10 – Os autores cuja obra tenha sido selecionada receberão um exemplar da publicação que se editará como motivo da celebração da amostra.

11 – A organização reserva o direito de não exibir aquelas obras que considere que vão contra os direitos individuais ou coletivos.

12 – Os participantes responderão à originalidade dos trabalhos contra qualquer reclamação, estando a organização livre de qualquer infração de direitos ou propriedade intelectual das mesmas.

13 – A participação na Amostra supõe a aceitação destas bases e a renúncia a qualquer reclamação legal, recaindo, mesmo assim, a responsabilidade das obras sobre os seus autores.